

熊本城ホール メインホール 映像機器仕様書



映像機器使用についての注意事項

- 基本的なセッティングはホールスタッフにて行いますが、本番中の操作につきましては主催者にて行ってください。
スイッチャー、プレイヤー等の取り扱いにつきましては、ご利用日当日にご説明いたします。
- ホールには映像専門スタッフは居りませんので
高度な内容の対応はできかねます。
- 主催者様で操作することができない場合、また高度な内容が必要な場合は、
映像業者をご紹介することも可能です。
- ホール備品以外の映像機材は主催者でご用意ください。
- 映像入力は、HDMI 3 系統、アナログ RGB(VGA) 2 系統となっております。
同端子にてご用意ください。
映像機器の設置場所等に関しましては、打ち合わせ時にご確認ください。

機材仕様一覧

リア プロジェクター



型番	CHRISTIE Roadster HD20K-J
解像度	Full HD (1920×1080 ピクセル)
輝度	20000 センタールーメン (18000ANSI ルーメン)
レンズ	ILS 1.25-1.6:1SX+/1.16-1.49:1HD
光源	3.0kW Xenon Bubble ランプ
常設位置	5F ギャラリー 移動不可

リア Screen



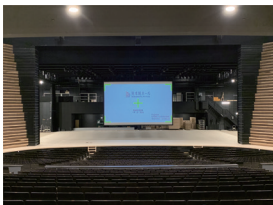
型番	ベローニ社製 / RNO140P
サイズ	W25,600 × H11,000
常設位置	#17 バトン

フロント プロジェクター



型番	EPSON EB-L1505UH
解像度	Full HD (1920×1080 ピクセル)
輝度	12000 ルーメン
レンズ	ELPLM15
光源	レーザーダイオード
設置場所	2F 客席前バルコニー 移動不可

400 インチ Screen



型番	AV Stumpfl S64CF-400HD
サイズ	W8,830 x H5,518
常設位置	#14 バトン

映像ワゴン

スイッチャー

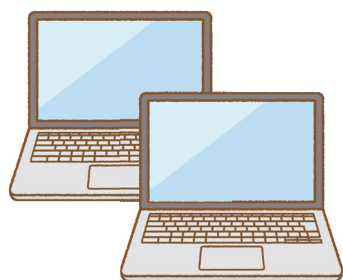


型番	IMAGENICS SL62-C
映像入力	6 系統 <ul style="list-style-type: none">・ブルーレイプレイヤー x1・HDMI x3・アナログ RGB (VGA) x2
映像出力	2 系統 <ul style="list-style-type: none">・プロジェクター・確認用モニター

ブルーレイプレイヤー

型番	Panasonic DMR--BRT1060
----	------------------------

接続システム



HDMI VGA 出力

映像 / 音声



HDMI 出力

映像



**HDMI 出力
コンバーター使用**

IMAGNICS
TX

映像 / 音声

映像ワゴン

BD プレイヤー



映像 / 音声

スイッチャー

映像、音声を切り替える装置



入力端子
**HDMI x3
VGA x2**

確認用モニター



映像

映像

音声

音響 MIXER へ

プロジェクター

